

En partenariat avec
france•tv Lumni

C'est quoi, le métier de journaliste ?

Présentation du projet aux élèves

Nous allons réfléchir ensemble au métier de journaliste. Pour répondre à vos questions, vous allez rencontrer en visioconférence le 24 mars 2023, à 14 heures, **Dorothee Olliéric**, grand reporter pour France Télévisions. Cette journaliste exerce son métier dans de nombreuses zones de conflits, dont récemment en Ukraine.

Nous allons préparer cette conférence avec des activités. À l'issue de chaque activité, vous noterez les questions que vous aimeriez lui poser sur son métier de journaliste et son expérience de reporter de guerre.



Illustration : Jacques Azam.

Compétences abordées en EMI

Aider les élèves à :

- ➔ Comprendre le système des médias.
- ➔ Former leur jugement critique.
- ➔ Développer leur goût pour l'actualité.
- ➔ Forger leur identité de citoyen.
- ➔ Les initier à la déontologie des journalistes.

ACTIVITÉ 1

Préalables à la réflexion – Faire émerger les premières représentations

1. Proposer un premier échange :

Présenter aux élèves le titre de cette émission : « C'est quoi, le métier de journaliste ? » Afin de stimuler un premier échange, lire aux élèves l'introduction de la vidéo qu'ils vont analyser.

« 1jour1actu est réalisé par des journalistes. Chaque jour, leur mission est de chercher des informations sur ce qui se passe dans le monde, puis de t'expliquer les événements les plus importants. Pour cela, ils peuvent choisir d'écrire un article, de décoder une photo, de faire écouter du son, etc. Cette vidéo t'aide à comprendre les différentes manières d'exercer le métier de journaliste. »

L'objectif est que les élèves réalisent que leur journal et le site 1jour1actu.com sont réalisés par des personnes dont le métier est celui de journaliste. Ce qui, pour eux, n'est pas forcément une évidence.

2. Demander ensuite aux élèves de réfléchir à la question : « C'est quoi, le métier de journaliste ? »

Proposer ensuite un rapide échange. Noter les différentes propositions au tableau sous forme de mots-clés. La lecture de l'introduction de la vidéo favorise cette réflexion.

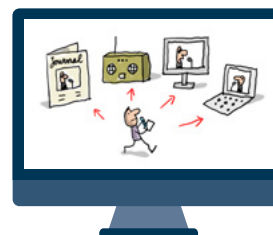
3. Projeter les trois premières images de la vidéo.

Support : la vidéo 1jour1question

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

<https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

Faire identifier les thèmes de cette première partie :



- Quels sont les sujets abordés par un journaliste ? (politique, cinéma, environnement, science, sport, etc.)
- Quels sont les supports de diffusion ? (journal papier, chaîne de radio ou de télévision, site Internet, etc.)

Les objectifs de l'activité 1

- ➔ Définir le principe « d'actualité ».
- ➔ Définir le concept « d'information ».
- ➔ Définir ce qu'est « un sujet » dans le métier de journaliste.

4. Faire émerger les premières questions :

- C'est quoi, « l'actualité » ?
- C'est quoi, « un sujet » ?
- Est-ce qu'il y a des sujets interdits ?
- Est-ce qu'un journaliste peut seulement informer ?
- À quoi ça sert d'informer les gens ?
- Est-ce que le journaliste peut choisir le sujet qui lui plaît ?
- Est-ce que le sujet est forcément un sujet d'actualité comme, dans notre journal *1jour1actu* ?
- Moi, mes parents, ils regardent « les infos à la télé ». Est-ce de l'information ? C'est quoi, un média ?

ACTIVITÉ 2

Quelles sont les activités d'un journaliste ? Comment procède-t-il ?

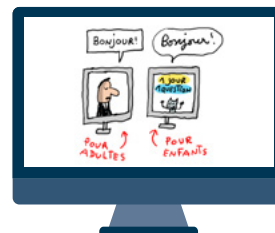
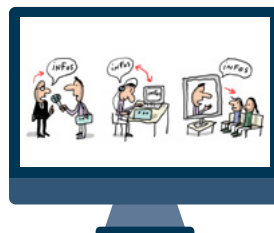
Support : la vidéo *1jour1question*

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

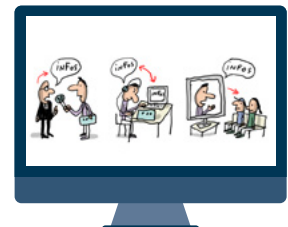
<https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

1. Poursuivre la projection des trois étapes suivantes de la vidéo.

- Demander aux élèves de lister **les différentes fonctions du journaliste** (présenter le journal à la télé, réaliser un reportage, interviewer une star ou diriger une équipe).



- Effectuer un arrêt sur image pour les dessins suivants :
Demander aux élèves d'analyser les dessins : Que fait le journaliste ?
Faire réécouter le commentaire associé au dessin : « Le journaliste cherche les informations, les vérifie et les communique en s'adaptant à son public. »



2. Demander aux élèves de faire alors émerger les questions qu'ils se posent sur ce commentaire.

- Pourquoi le journaliste doit-il chercher les informations ? Il les trouve où ?
- Pourquoi doit-il les vérifier ? Comment les vérifie-t-il ?
- Est-ce qu'il doit avoir une autorisation pour communiquer les infos ?
- Pourquoi est-ce qu'il doit s'adapter à son public ?

ACTIVITÉ 3

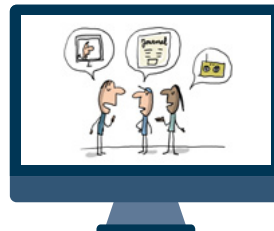
C'est important, la liberté de la presse ? C'est quoi, la liberté d'expression ?

Support : la vidéo 1jour1question

« C'est quoi, le métier de journaliste ? »

<https://www.1jour1actu.com/culture/cest-quoi-le-metier-de-journaliste>

1. Projeter les dessins suivants de la vidéo :



Demander aux élèves d'identifier les infos données par la vidéo :

- Pourquoi les journalistes ont-ils facilement accès à l'information ? (carte de presse)
- Comment sont-ils formés ? (école de journalisme)
- Pourquoi doivent-ils savoir s'adapter ? (utiliser de nouveaux outils)

Attirer l'attention des élèves sur les deux phrases :

« De plus, un journaliste a le droit de dire ce qu'il considère comme important dans le respect des autres : c'est la liberté de la presse et d'expression. »

- Le travail des journalistes est donc nécessaire pour que chacun soit bien informé et puisse se faire librement une opinion sur tous les sujets.

2. Faire émerger les questions :

- Comment on rentre dans une école de journalisme ? Combien de temps durent les études ? Est-ce que c'est difficile ? Il faut être bon dans quelles matières ?
- Pensez-vous que tous les sujets peuvent être abordés avec les enfants ?
- C'est quoi, la liberté de presse ? Ça sert à quoi ?
- C'est quoi, la liberté d'expression dans le journalisme ?
- Est-ce qu'un journaliste est objectif quand il fait le choix d'un sujet au lieu d'un autre ?
- Quand le journaliste doit « enquêter » sur un sujet, est-ce informer ? Le journaliste est-il un détective ?
- Est-ce que les journalistes peuvent raconter des choses fausses ?
- Pourquoi la vidéo dit que le journaliste nous permet de nous faire librement une opinion ?
- Pourquoi le métier de journaliste est-il indispensable ?

Les objectifs de l'activité 3

- ➔ Définir le principe de la liberté d'expression.
- ➔ Définir le principe de la liberté d'opinion.
- ➔ Comprendre les contextes de fabrication et de diffusion de l'information.

ACTIVITÉ 4

Quelles questions la vidéo te permet-elle de poser ?

Demander aux élèves de réagir :

- Et toi, est-ce que tu as des questions à poser ou des demandes à faire ?

Demander aux élèves de rédiger des questions personnelles qu'ils ont envie de poser à l'expert.

Quelques exemples exprimés par des élèves de CM2 :

- Quelles qualités faut-il pour être journaliste ?
- Quelle est la différence entre journaliste et reporter ?
- Faut-il être courageux ?
- Est-ce que vous risquez votre vie ? Est-ce que vous avez été en danger ?
- Est-ce que quand un reportage est dangereux, les journalistes sont protégés ?
- J'ai vu que des journalistes avaient été capturés et tués, pourquoi ?
- Comment vous faites pour filmer un sujet ? Vous êtes tout seul ?
- Est-ce que les filles comme les garçons peuvent faire le métier de journaliste ?
- Est-ce que vous travaillez pour un journal ?
- Pourquoi vous dirigez Reporters d'espoirs ? Ça veut dire quoi ?
- C'est l'espoir de quoi ?
- Est-ce que vous aimez ce métier ? Pourquoi ?
- Est-ce qu'il y a des sujets que vous ne voulez pas aborder ? Pourquoi ?

Les objectifs de l'activité 4

- ➔ Élargir la réflexion en partageant la parole sur le sujet avec d'autres enfants.
- ➔ Par cet échange, construire une dynamique de réflexion et montrer aux élèves que le métier de journaliste intéresse les enfants.
- ➔ Montrer qu'un journaliste est garant de la liberté d'opinion et d'expression.

Demander aux élèves de lister les conclusions proposées dans le final :

La vidéo nous apprend :

- Que le métier de journaliste permet d'informer les personnes.
- Qu'un journaliste doit vérifier ses sources et respecter la véracité des faits.
- Que le métier de journaliste permet de protéger la liberté d'expression et d'opinion.

ACTIVITÉ 5

1. Rencontre avec le conférencier : c'est l'aboutissement du projet.

Les questions préparées par les élèves lui sont envoyées avant la conférence. Le webinaire est accompagné par les dessins que Jacques Azam réalise en direct.

Les objectifs de cette conférence :

- Proposer aux élèves une réponse experte aux questions que pose le métier de journaliste
- Leur faire savoir que la liberté d'opinion est une valeur de la République française.
- Montrer que l'éducation aux médias leur permet de former un jugement critique.

2. Retour sur l'échange après la visioconférence. Proposer une discussion :

- Qu'avez-vous ressenti ?
- Cette parole échangée vous a-t-elle éclairés sur le métier de journaliste ?
- Vous a-t-elle convaincus que la liberté d'expression et d'opinion est un droit à préserver ?
- Cet échange vous permet-il de comprendre qu'il est important de faire preuve d'esprit critique vis-à-vis de l'information et des médias ?
- Et que l'éducation aux médias forme l'esprit critique ?

Pour poursuivre la réflexion, des ressources :

- **Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse**

Semaine de la presse et des médias dans l'école

Le thème de l'édition 2023 est : « L'info sur tous les fronts ». Un thème qui résonne avec l'actualité. Ce thème « L'info sur tous les fronts » permet d'aborder les particularités du journalisme de guerre aujourd'hui. Il s'agit aussi de proposer des pistes pour affronter la désinformation et pour mesurer la bataille à laquelle se livrent les plateformes pour capter notre attention. Ce thème est également l'occasion d'aborder les difficultés que peuvent rencontrer les journalistes dans un contexte de concentration des médias d'information.

<https://www.cleml.fr/fr/semaine-presse-medias.html>

- **CLEMI Centre pour l'éducation aux médias et à l'information**

<https://www.cleml.fr>

- **Lumni, la plateforme éducative de France Télévisions**

Certaines vidéos portent directement sur le reportage de guerre, d'autres donnent un éclairage plus général sur la guerre, le métier de journaliste et son écosystème, la fabrication de l'information.

Les dossiers thématiques de vidéos 1jour1question :

Comprendre la guerre en Ukraine :

<https://www.lumni.fr/dossier/comprendre-la-guerre-en-ukraine-avec-1-jour-1-question>

Comprendre l'info :

<https://www.lumni.fr/dossier/comprendre-linfo-avec-1-jour-1-question>

La série *Journaliste ? Pas si simple !* qui présente et décrypte en 20 épisodes les différentes facettes du journalisme, pour mieux les faire comprendre :

<https://www.lumni.fr/serie/journaliste-pas-si-simple>

Les coulisses de France info :

<https://www.lumni.fr/video/au-coeur-de-franceinfo>

Les coulisses du 13 heures de France 2 :

<https://www.lumni.fr/video/au-coeur-de-l-info>

Ces vidéos extraites de l'émission 123 Lumni créé pour France 4 pendant le confinement :

<https://www.lumni.fr/video/plonge-dans-les-coulisses-de-l-info-a-l-etranger>

<https://www.lumni.fr/video/plonge-dans-les-coulisses-de-l-info>

<https://www.lumni.fr/video/decouvre-les-coulisses-d-un-journal>

<https://www.lumni.fr/video/plonge-dans-les-coulisses-d-une-chaine-info>

<https://www.lumni.fr/video/dans-les-coulisses-de-la-fabrication-d-une-revue-de-presse>

Un article sur la liberté d'informer :

<https://www.lumni.fr/article/la-liberte-d-informer-et-d-etre-informe>